

REDAÇÃO: Praça Coronel Fernando Prestes, 110 - São Paulo - Brasil
ADMINISTRAÇÃO: R. 7 de Abril, 230, 8.º and., conj. 837/838; Fone: 35-2837 - São Paulo - Brasil

CONSELHO DE REDAÇÃO:

DIRETOR: Eng. Nicolau de Vergueiro Forjaz

MEMBROS: Eng. Frederico Angeleri e Dr. Jorge Duprat Figueiredo

EDITORES: Habitat Editôra Ltda., R. 7 de Abril, 230; 8.º and.; conj. 837/838; Fone: 35-2837; S. Paulo

DIRETOR RESPONSÁVEL: Geraldo N. Serra — EDITOR: Rodolfo Klein

Nossa Capa: Silos de chamota e correias transportadoras da IBAR

SUMÁRIO

	O III Congresso Brasileiro de Cerâmica	1
Gerald M. Ridenour e E. H. Armbruster	Eliminação por lavagem de bactérias aderentes a superfícies de utensílios empregados na alimentação	2
John H. Koenig	Comparação de algumas propriedades dos artigos de mesa de plástico e de porcelana	10
F. L. Carraro	Algumas aplicações da Espectrografia de raios-X na indústria cerâmica	32
Dr. G. Vitali	Aplicação do óleo combustível em fornos Hoffmann	38
Ricardo Garroni	Gretamento e coeficientes de expansão em esmaltes não fritos	39
	Realizado em Curitiba, Paraná, o III Congresso Brasileiro de Cerâmica	42
	Noticiário	47

O III Congresso Brasileiro de Cerâmica

Cada Congresso promovido pela Associação Brasileira de Cerâmica, além do mérito de reafirmar a pujança da classe, possui ainda uma característica própria.

O primeiro Congresso, realizado em São Paulo, teve o condão de ser o toque de reunir todos os ceramistas, em torno de uma entidade que fosse o porta-voz da classe e o fulcro de atividades científicas e técnicas, visando o aprimoramento dos conhecimentos adquiridos na prática ou nos bancos das nossas escolas. O segundo congresso, realizado em 1956 no Rio de Janeiro, ficou marcado pela participação feminina, dado que ali, diversas oradoras, donas de altos conhecimentos especializados, tiveram oportunidade de se fazerem ouvir perante mais de duas centenas de participantes do importante conclave. As teses apresentadas aí é que "Cerâmica" já divulgou em suas páginas, mostram muito bem o alto grau de inteligência e de pesquisas das autoras de trabalhos técnico-científicas.

Quanto ao terceiro Congresso, que vem de realizar em Curitiba, Estado do Paraná, caracterizou-se pela presença de figuras internacionais que deslocaram-se de seus países a fim de participar num certame de tão alta importância. Estiveram presentes representantes dos Estados Unidos, da Alemanha, da Itália, do Uruguai, da Argentina, do Chile. A República Federal da Alemanha, enviou como representante oficial o prof. dr. eng. Hans Schumann, diretor do Instituto de Rochas e Solos da Escola de Minas da Universidade de Clausthal (Alemanha), acompanhado de um seu doutorando, o eng. Horst Gatzke. A American Ceramic Society, fez-se presente, pelo eng. van Gordon. Estas personalidades tomaram parte ativa no transcorrer da apresentação dos trabalhos técnico-científicos, trazendo, assim, valiosa contribuição visando o aprimoramento e a melhoria da nossa florescente, mas já prestigiosa indústria cerâmica.

O êxito dos três congressos realizados, os trabalhos que vem patrocinando e realizando bem como o alto espírito associativo prevalecente, justificam de maneira viva e eloquente, a existência da nossa Associação Brasileira de Cerâmica. Ela é o fulcro das atividades ceramistas no Brasil e a ela deverão vincular-se todos aqueles que desejam realmente o progresso da indústria cerâmica brasileira, em todos os seus setores e especializações. Pertencer aos quadros da Associação Brasileira de Cerâmica é honra insigne e desejar, destarte, o fortalecimento e o prestígio da classe.